

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

Why does Pamela think traditional plots are necessary for writers?

1. They are extremely powerful.
2. They can help tell stories of the past.
3. They have stood the test of time.